

## Die Großen der Weltgeschichte

"Wos, sagst, willst du machn?" Der Deas hockt oan Tisch, haout die Brilln aaf der Nosn und blaalt in sein Heft "Der Kleintierzüchter".

"Die haaliche Johanna machi, die Jungfrau von Orleans."

"Du? Die Jungfrau von Orleans? Übrichns, ...angs...häjerst dös...angs wird dös aasgsprochn und niat ..ans wöi Gans! Französisch holt, niat?"

"Dös is mir wurscht, ob angs oder Gans, jednfalls machis. As Kostüm kröichi für a scheißpaar Maakla gliha, die Jungfrau von Orleans!"

"Gäh, dir glaabt ma doch niat amal von Orleans naou äjerscht die Jungfrau!"

"Dös koarama ja denkn, daabt du spöttln moußt! As Ballmotto heißt 'Die Großen der Weltgeschichte', und Masknzwang is aa, also?"

"An Vogl haout er unner Vorstand! 'Die Großen der Weltgeschichte!' Wahrscheinli will er als Napoleon kumma mit sein dreia Haouerlan am Kuapf und mit seiner Wampm! Koast meinthalm glei mit ihn die ganze Nacht tanzn! Waar amal wos anners: Napoleon und die Jungfrau von Orleans!"

"Dös paßt da ewa niat, wo, waal die Jungfrau von Orleans uam oa Brust aassahänkn leßt?"

"Brust aassahänkn! Dös is die Marianne, daabtes woißt!"

"Öitza taischt di, Deas! Die Marianne haout an Herodes ghaiert und an Johannes an Kuapf o...o...ogrissn oder gschien oder wos!"

"Naa! Die Marianne war döi, döi waou döi Zipflkappm aafghat haout und zo da Dings, zo da Revolution vorn Soldanen hergrennt is, daaß aweng a Schneid kröigt hom!"

"Also doch die Jungfrau von Orleans!"

"Naa, zon Dunnerwetter! Ich mouß doch wissn! Ich war doch in Orleans!"

"Ahh! Öitza homas! Naou kennstes du ewa, wo?"

"Himmlvaterl, halt mi zruck!" Er hait sein "Kleintierzüchter" aafs Fensterbretl üwi. "Wer, im Himmlswilln, wer söll ich kenna?"

"Fräich niat sua scheihaali! Döi Marianna daou, waou vor enks Soldanan hergrennt is und die Brust aassahänkn laoua

haout!"

"Dös war niat in Orleangs!" schreit der Deas.

"Siahs, sua löigst! Du haoust mas selwer daziahlt, wöits mitn Zuch aaf Orleans..."

"...angs hoißts!"

"...also aaf angs gfahrn sets mitn Zuch, und oa Station haout ghoißn wöi die anner, alle gleich."

"Alle Stationen gleich? Dös intressiert mi öitza. Wöi denn?"

"Hommes!"

"Dös war doch a Witz, Mensch, dean waou der Rigauers Reinhold vo Dörflas allawaal daziahlt haout! Hommes hoißt aaf Deitsch Männer!"

"Männer? Und daou haout döi dauernd die Brust araassen ghat? A aagschaamts Weibsbild, a aagschaamts!"

"Ich hänk mi nu aaf! Die Marianne mit der aassahänkatn Brust is aafaran Bildla!"

"Bildla, sua! Und?"

"Wos und?"

"Waou haouste versteckt?"

Der Deas stäiht aaf, gäiht oans Fenster, mechts aaf, zäiht a paarmal töift die Luft aa, draaht si langsam im und sagt ganz rouhi: "Woißt wos? Ich mecht üwermorng niat in der Zeiting stäih, Üwerschrift, drei Santimeter haouch": 'Älterer Porzellanarbeiter erschlägt Ehefrau'. Ich bleib ganz rouhi und besonnen. Verstäihst? Besonnen! - Ich ho koa Bildl und du koast meinthalm die Jungfrau von Orleans machn sualang wöist willst!"

"Wennst aasiahst, daaß ich recht ho, koari mit die direkt vernünfti rian!"

"Is scha recht, Maicherl, is scha recht."

"Und dös tout oin fei direkt gout."

"Wos denn?"

"Daaßt in dein Alter nu sua naarisch eifersichti bist und mich glei daschlong wolltst, blaouß waali als Jungfrau die Brust aassahänkn laoua wollt!"

"Häjer aaf, Maicherl, häjer aaf! Nutz die Stunde meiner Schwäche und halt daa Maal!"

"Ich häits ja gaouer niat aassahänkn laoua! Häit mi doch scheniert!"

"Sua?"

"Ha, und mitn Napoleon tanzi aa niat!"

"Niat?"

"Naa! - Und als wos gähstn du üwerhaapts?"

"Ich? Ich wir als Heinrich der Achte gäh."

"Gföllt ma niat."

"Warum denn?"

"Der Achte! Is aweng weit hintn, wo? Der Erschte oder wengstns der Zweite passet besser zo dir!"

"Warum denn dös?"

"Waal mir aa wer sen! An Vorstand saa Zimmerlindn, koa nämli as Maal niat haltn, haout mas scha voriche Wochn von Metzger verraoun. Er als Napoleon der Erschte und sie als Katharina... nu als wos für oia moinst?"

"Die Zweite!"

"Daraoun haustes! Döi Leit sen niat sua zimperli wöi du! Wöi kinnstn aasgrechnt aafm Achtn?"

"Waal der sechsmal verheiert war, und woißt, wöi dös zouganga is?"

"Schei(d)n wird er si holt laoua, wöi der Dings, der.. nu ja is oa Saupöllaz wöi der anner. Woißt scha, der Schauspüler daou!"

"Naa, niat schei(d)n, imbracht haoutes, fümf Stück!"

"Jessas naa! Warum denn dös?"

"Waals alle sua saudumm dahergredt hom wöi du!"

Otto Schemm